



Julie RATON

17/11/1991



COMMUNICATION ÉDITORIALE

2 bis rue de Bièvre, 75005 PARIS

06 66 93 39 68

julie.raton89@orange.fr

FORMATION

2016 · 2017 **MASTER 2
PROFESSIONNELS DE L'ÉCRIT
EN ALTERNANCE**

(Université Paris VII - Diderot)

2012 · 2014 **MASTER 1 & 2
DE RECHERCHE EN LITTÉRATURE
FRANÇAISE** Mention B

(Université Paris IV - Sorbonne)

· MÉMOIRE (M2) Mention TB :
« Pour une poétique empirique de la
célébration : Max-Pol Fouchet, Jean
Grosjean et l'écriture-prière ».

· MÉMOIRE (M1) Mention TB :
« Vézelay dans l'œuvre de Jules Roy :
une oaristys spirituelle ».

2013 · 2014 **MAÎTRISE EN
SOCIOLOGIE GÉNÉRALE** Mention B
(École des Hautes Études en
Sciences Sociales)

· MÉMOIRE Mention TB « Aidons-nous
les uns les autres : entraide et socia-
bilité à l'ANF ».

2012 **LICENCE DE LETTRES MODERNES**
(Université Paris IV - Sorbonne)

2011 · 2012 **KHÂGNE EN CUBE SPÉ.
LETTRES MODERNES** (Lakanal)

2009 · 2011 **HYPOKHÂGNE &
KHÂGNE SPÉ. HISTOIRE DES ARTS**
Mention TB (Janson de Sailly)

2009 **BAC LITTÉRAIRE SPÉ. ALLE-
MAND EUROPE** Mention B
(Lycée Jacques Amyot, Auxerre)

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Sept 2016 · Sept 2017 **CHARGÉE DE COMMUNICATION ÉDITORIALE**
AGENCE NATIONALE DE L'HABITAT • PARIS 1ER

· Réalisation du rapport annuel d'activité · Participation à l'ensemble
des productions éditoriales planifiées : le magazine B to B, l'e-news-
letter mensuelle, les guides techniques et guides grand public · Partie
prenante à la refonte de l'Extranah.

Depuis 2016 **FONDATRICE** DE JUSTE USAGE DE L'ÉCRIT :
www.juecorrection.fr

Correctrice-relectrice (orthographe, grammaire, syntaxe, typogra-
phie) & coach linguistique (écriture, réécriture) pour professionnels et
particuliers.

2015 **ASSISTANTE ÉDITORIALE & LIBRAIRE**

LES PETITS PLATONS ET LE CENTURION • PARIS 5E

· Suivi éditorial : recherches iconographiques, (re)lecture, réécriture,
réalisation de couvertures

· Activités de communication : rencontre avec les auteurs, suivi pres-
se, représentation sur les Salons du Livre (Paris et province) : relation-
nel, gestion des stands. Régie des ventes de la librairie.

2012 · 2015 **AGENT DU PATRIMOINE**

MUSÉE ZERVOS • VÉZELAY

Missions estivales d'hôtesse d'accueil, responsable communication
muséale et relations presse, rédactrice d'articles promotionnels.

Été 2013 **(RE)LECTRICE AU DÉPARTEMENT DES INFORMATIONS
EN LANGUE FRANÇAISE**

TÉLÉVISION NATIONALE DU LAOS

Correction des reportages et lecture en voix-off.

Été 2010 **ASSISTANTE DU PATRIMOINE LITTÉRAIRE**

MAISON JULES-ROY • VÉZELAY

Rédaction de textes et préparation d'événements, animation et ad-
ministration de site culturel, inventaire d'archives, guide touristique.

EXPÉRIENCES COMPLÉMENTAIRES

2017 **CONCEPTRICE-RÉDACTRICE WEB** pour BOOSTER 2 SUCCESS
Société de conseil en tourisme et en hôtellerie-restauration.

2016 **AUTEUR** DE L'ESSAI JULES ROY À VÉZELAY, UN TEMPS POUR AIMER,
110 p. aux éditions La Gazette 89.

2015 · 2016 **ASSISTANTE ET AGENT LITTÉRAIRE** d'une romancière,
nouvelliste, poétesse et universitaire émérite.

2015 **RÉDACTRICE** des débats à la 3e édition des États Généraux de
la formation et de la recherche médicales.

2013 · 2015 **PROFESSEUR DE FRANÇAIS** à l'Association of Language
and Culture International Exchange (A.L.C.I.E.).

2012 · 2013 **RÉDACTRICE DE CRITIQUES LITTÉRAIRES** pour le Service
Culturel de Paris IV - Sorbonne.

2012 · 2013 **LECTRICE** à l'atelier Sorbonne Sonore.

2012 **COORGANISATRICE** du festival « Livres en tête » et de soirées
littéraires et philosophiques.

COMPÉTENCES



Allemand ●●●●○ Anglais ●●●●○



CERTIFICATION VOLTAIRE NIVEAU EXPERT : note obtenue 918/1000.



Suite Office (Excel, Word, PPT, Outlook) ●●●●○

PAO (Photoshop, Illustrator, InDesign) ●●●●○

Réseaux sociaux ●●●●○